

一日书人，一世书人；一日书大人，一世书大人

# 教育部长黄志明主礼书大第十届毕业典礼 祝贺书大越办越好，再攀高峰，让国人终身学习

新加坡老年书法大学第十届毕业典礼在 2016 年 11 月 5 日于新加坡书法中心举行，主宾教育部部长兼交通部第二部长黄志明对老年书法大学十年来的成果给予高度的肯定。他说，“十”代表十全十美，特此向应届毕业生圆满结业表示祝贺。

黄部长说，新加坡老年书法大学在陈声桂校长的领导下，已培养出十届毕业生，让书法艺术在社会上继续发扬光大。书大的一些精英，在全国各阶层发挥重要作用，他们有不少已经成为书法界的先驱，指导和培养下一代学习书法、参加全国大大小小的各种书法比赛与展览，负起薪火相传的重任。

他希望新加坡书法大学越办越好，祝贺第十届毕业生再攀高峰。他也希望，各种艺术如绘画、诗歌、音乐、舞蹈等等，在我国蓬勃发展，并且有更多艺术学院和团体，以老年书法大学为榜样，让更多国人有机会终身学习，使拥有“花园城市”美誉的新加坡，也能成为百花齐放的学习之都、艺术之城！

今年老年书法大学的毕业生一共有 15 位，加上一位修毕第四年的，共有 16 位，他们都亲自从黄部长手上领取毕业证书。15 位毕业生中，年龄最大

的 79 岁，最小的 38 岁，他们分别是陈树兰博士、廖朝云、施玉堂、洪晓春、梁定树、叶思勃、郑源荣、汪莊莞真、黄美娇、许星耀、冯清发、龙靖珽、陈延杰、高光美，及金弘；而修毕荣誉书学硕士的则是刘桂姪。

黄部长在颁发证书后，特地在每位毕业生的作品前与作者合照，并且与他们互动。在毕业礼上，陈声桂会长也把他挥毫的行书中堂（特大字“明”），送给主宾，并祝他仕途顺畅，步步高陞！

校长陈声桂教授说：“新加坡老年书法大学，是在国人要求过优雅生活、过高品质生活下诞生的。前来这里学习的，有超过 90 岁的，也有低过 40 岁的，大家不分职业、财富、学历，济济一堂，各得其乐！各取所需！

“说到这里有低于 40 岁的学生，那是因为五年前，当我们邀请书法同道、时任国家发展部长的许文远先生前来主礼时，他认为，新加坡是不可能再创办另外一间书法大学了，所以，与其把一些爱好书艺的中青年拒于大门之外，迟缓他们学书的历程、低减他们的兴致，或者埋没他们的才华，不如把大门打开，欢迎他们进来。”

陈校长又说：“新加坡书协创立于 50 年前，见证了书法在华文教育蓬勃时期的昌盛，以至华文教育衰退时期的忧伤。

“我们曾经在上世纪 70 年代末期，很难在书店找到毛笔、墨汁、宣纸！有一次，出身华校的本会顾问、总理公署高级政务部长李炯才甚至公开表示，它日也许要去茅厕寻找毛笔了！

“但是今天，随着国家社会的繁荣与进步、新加坡书协的不懈奋斗、中国改革自强的大门打开，书法也因此复活了起来。目前，书协的会员在教育部 400 所学府中的 160 多所及全国 110 间联络所中的 40 间开设班级；新加坡书法中心也有 50 个书法班级，学员多至 600 人。看来，书法的前景是非常光明的！我借此感谢政府与各界人士，出钱出力，为书坛的繁荣施水浇肥！”

新加坡老年书法大学创办于 2004 年 9 月，于 2015 年 2 月正式开幕，为三年制学府，迄今已有十二年；修毕四年的，则有 7 届。陈声桂校长对即将离去的同学也殷殷寄语，他说：“‘一日书人，一世书人；一日书大人，一世书大人’，希望同学们将来要在书法的领域中，继续攀登高峰，并且要弘扬正派书法。”他认为：“书法历史、书法理论、书法佳构，历经千年，闪耀今古！所以，今后看到败坏的作品、怪邪的笔划、奇特的构图、凌乱的墨团，要不屑一顾！”

大约有 200 多人参加了这一典礼，许多书大校友、在籍学员，也与毕业生融成一片，情至欢愉！

当天，中国大使馆文化参赞萧江华也莅临参加。除了去年因习近平主席到访无法抽身之外，萧参赞是第四次参加书大毕业礼了。萧参赞对于书协能够在中国以外让书法开枝散叶，十分欣慰！其它到会的有书协法律顾问暨武吉巴督区国会议员穆仁理；书协副会长何钰峰、林隆惠及理事；书法中心董事主席杨应群、副主席陈佳模及董事陈秋香、陈泽华教授、李胜存、吴炳忠、陈森富、萧孙庆、林丽娟、黄锦美、曾台邦、邓瑞端，及刘炳杰。

较早时，黄部长在新加坡书法家协会会长兼书大校长陈声桂教授引领下参观了整座书法中心。他对于书法中心的组建以及开展的活动，深表赞许。

本届毕业生同步举行了毕业作品展，书展从 11 月 5 日展至 10 日，一共 6 天。今年毕业生的作品，可说是打开了新的风气，现场十屏、六屏，及四屏各有一件，是过去的毕业书法作品展所仅见的。他们精美的毕业特刊也在现场分发，让大家自由索取。之后，他们也与陈会长做了一次毕业之旅。